

LES NOUVEAUTES DU SEF 2024

Le SEF 2024 reprend la même table des matières que le SEF 2018 – on y retrouve ses repères.

- Ajout de dix "focus" (développements détaillés)...
- et d'une feuille de conventions "standard".
- Suppression des références aux CUB (Cahiers de l'Université de Bridge).
- Des chapitres sont réécrits, précisés, avec des remaniements ponctuels;
- certains sont modifiés.

Voici les nouveautés techniques. "Au lieu de..." est la comparaison avec le SEF 2018.

En rouge, les enchères qui changent de signification.

Sources : SEF 2024, et "Présentation du SEF 2024" (document UB), d'ou sont extraits les exemples ci-dessous.

Chap.1. Évaluation des mains.

Deux notions en exergue : levées de défense / emplacement des honneurs, et loi des atouts.

Chap.2. Ouvertures en mineure.

- p.11
- Avec 4 ♣ et 4 ♦, ouverture d'1♦ sans parler des qualités respectives.
 - Avec 5 ♠ et 5 ♣, ouverture d'1♣ avec "au maximum 5 perdantes", au lieu de "à partir de 14H".

Réponses à l'ouverture après intervention.

- p.13
- 1x X 1y ou 1x 1y 1z : "à partir de 7HL" au lieu de 6HL.
 - 1x 1/2y 2z (sans saut) : 2z est *autoforcing* "sauf après un soutien simple de l'ouvreur" (3z), au lieu de "n'est plus autoforcing".
- p.14
- Ajout d'un focus sur la redemande de l'ouvreur après 1♦ 2♣ X Passe.
 - 1min 1♠ X : réponse au Sputnik simple : ajout de la redemande de 4♥ (18-19 HLD).

p.16 – Réponses après une intervention bicolore : **cue-bid de l'une ou l'autre des deux couleurs adverses.**

S	O	N	E
1♣/♦	2♦*	2♥	

2♥, le plus économique des deux cue-bids (= le cue-bid qui produit l'enchère la moins élevée) : fit 5^e dans la couleur d'ouverture, FM.

S	O	N	E
1♣/♦	2♦*	2♠	

2♠, le plus cher des deux cue-bids (= le cue-bid qui produit l'enchère la plus élevée) : 5 cartes dans la dernière couleur, FM.

Autre exemple :

S	O	N	E
1♣	2SA*	3♥	

3♥, le plus cher (= le plus élevé) des deux cue-bids : 5 cartes dans la dernière couleur, FM.

Main de Nord :

- ♠ ADV53
- ♥ A2
- ♦ 984
- ♣ D106

3♦ aurait montré un fit à ♣.

"Que ce soit après une ouverture mineure ou majeure, le cue-bid le plus économique, c.à.d. celui qui élève le moins le palier des enchères, montre un fit et une main forte."

Ndr. En SEF 2018, le choix de la couleur à cue-bidder dépendait de la couleur d'ouverture. Les réponses deviennent constantes, comme dans le Roudi.

L'annonce de la dernière couleur reste non forcing (8-10H), six cartes :

S	O	N	E
1♦	2♦*	3♣	

Main de Nord :

- ♠ 853
- ♥ 9
- ♦ V95
- ♣ AD10876

Chap.3. Ouvertures en majeure.

De 12 H / 13 HL jusqu'à 22 HL (au lieu de 23 HL).

3.1. Le Drury.

p.20

Suppression du "faux Drury" avec un unicolore à ♣ (dans ce cas-là, on répondra 1SA). Le Drury promet donc toujours un fit.

Réponses au Drury :

- 2 dans la majeure : faible, pour s'arrêter (au lieu de 6 cartes forcing),
- 2♦ : ambigu, force d'ouverture avec espoir de manche (au lieu de faible ou sans meilleure enchère),
- 3 dans la majeure : espoir de chelem,
- 4 dans la majeure : conclusion.

3.2. Réponses à l'ouverture en majeure après un X d'appel.

p.21

– Changement de couleur à simple saut en mineure : rencontre (inchangé).

– Changement de couleur à simple saut en majeure = simple saut dans l'autre majeure : **mixed raise** (au lieu de rencontre).

S	O	N	E
1♥	X	2♠	

Mixed raise

S	O	N	E
1♠	X	3♥	

Mixed raise

Main de Nord :
♠ R1095
♥ 108
♦ 1052
♣ A973

L'enchère décrit une main de quatre atouts et 7-9 H, intermédiaire entre le barrage à 3 et les 11-12 HLD du Truscott.

(Ndr. Le Mixed raise figure dans la feuille de conventions finale et dans le document UB évoqué, mais semble avoir été omis p.21.)

– Changement de couleur à double saut (majeure ou mineure) : **Splinter** (au lieu de rencontre).

S	O	N	E
1♠	X	4♣/♦/♥	

4♣, 4♦ ou 4♥ :
Splinter, comme dans le silence adverse.

3.3. Après une intervention à la couleur.

p.21 **2SA : fitté, 11-15 HLD** (au lieu de naturel).
Zone de points plus large que les 11-12 HLD sans intervention.

Le 2SA naturel est remplacé par un Sputnik généralisé :

S	O	N	E
1♠	2♦	X	

Main de Nord :
♠ V7
♥ A85
♦ A1076
♣ D963

3.4. Après une intervention bicolore.

p.23 **Comme après une ouverture en mineure :**
– cue-bid le plus économique : fit FM
– cue-bid le moins économique : 5 cartes dans la dernière couleur, FM

De plus :

- cue-bid à saut de l'une des couleurs adverses : Splinter
- 2SA (si l'enchère est disponible) : fitté par 3 cartes, 11-12 HLD, comme sans intervention
- annonce de la dernière couleur : inchangé, 6 cartes NF (8-10 H)
- annonce de la dernière couleur à saut : rencontre (bonne couleur 5^e et 4 atouts, 11+ HLD)

S	O	N	E
1♠	2SA*	3♦	

Main de Nord :
♠ V3
♥ AD1062
♦ AD8
♣ 1063

3♦ : 5 cartes dans la couleur non nommée, FM.

Autres enchères de Nord :

3♣ : fit fort à ♠, FM.

3♥ reste NF, 6 cartes.

S	O	N	E
1♥	2♥*	2♠	

Main de Nord :
♠ AD72
♥ DV9
♦ D1054
♣ R8

2♠ (cue-bid le moins élevé) : fitté fort à ♥, FM.

Autres enchères de Nord :

2SA : le 2SA fitté classique, 11-12 HLD

3♣ (cue-bid le plus élevé) : 5 cartes à ♦, FM.

3♦ : naturel 6 cartes NF

3♠, 4♣ : Splinter

4♦ : rencontre

Chap.4. Ouverture d'1SA.

p.27 Après un Texas pour une mineure, pour annoncer une courte en majeure, on nomme 3 de *cette majeure* (au lieu de 3 dans *l'autre majeure*).

S	O	N	E
1SA	–	2♠	–
3♣	–	3♥	–

Main de Nord :
♠ AV5
♥ 2
♦ 984
♣ RD10862

3♥ : courte à ♥

3SA : inchangé, courte dans l'autre mineure.

Chap.5. Ouvertures de barrage.

5.1. Ouvertures de 3 à la couleur et réponse par changement de couleur sans saut

p.30 – au palier de 3 : naturel forcing (inchangé),
– au palier de 4 : **contrôle fitté** (au lieu de naturel forcing).

S	O	N	E
3♦	–	4♣	

Main de Nord :
♠ ARV3
♥ V9
♦ RV53
♣ AR

4♣ n'est plus une enchère naturelle.

5.2. Réponses à l'ouverture de 3SA.

p.31 – 4♣, 5♣ : passe ou corrige, inchangé.
– 4♥, 4♠ : conclusion, inchangé.
– 4♦ : **demande de courte** (au lieu de passe ou corrige).
Redemande de l'ouvreur : - 4♥, 4♠ : courte dans la majeure nommée
- 5♣ : une courte en mineure
- 4SA : pas de courte.

Chap.6. Les ouvertures fortes.

6.1. 2♣ F.I.

p.32 – 2♣ - 2♦ - 4♥/♠ (8 cartes et un as) : séquences supprimées.
– Après 2♣ - 2♦ - 2♥/♠, quand le répondant change de couleur
- au palier de 3 (naturel) : à partir de 7H (au lieu de 5H);
- au palier de 4 (Splinter, 4 atouts) : au maximum un contrôle d'honneur, dans la couleur d'atout ou extérieur (au lieu de "sans contrôle extérieur").

6.2. 2♦ FM.

Quelques précisions sur la redemande de l'ouvreur :

- p.34
- au palier de 2 (donc, 2♦-2♥-2♠) : 5 cartes (inchangé)
 - au palier de 3 sans saut : 6 cartes ou 5 belles et main irrégulière (au lieu de 5 très belles).
 - 3SA sans saut : forcing uniquement sur la réponse de 2SA – donc, NF sur une réponse au palier de 3.

6.3. 2SA.

Suppression du § Défense après intervention du N°2.

Chap.7. Redemande de l'ouvreur.

p.39 7.1. Ajout d'une séquence :

S	O	N	E
1♣ ?	–	1♦	–

- 2♦, 3♦ : mains irrégulières
- 3♥, 3♠ : Splinter

p.40 7.2. La redemande de 2SA à saut.

S	O	N	E
1♣/♦ 2SA	–	1♥	–

Dénie 4 cartes à ♠ (au lieu de "même s'il est la plupart du temps préférable de nommer une majeure 4^e au palier de 1").

p.41 7.3. Après 1♦ – 2♣,

- 2SA mini-maxi : 12-14 ou 18-19;
- donc, 3SA : 15-17, 4-4-4-1 singleton ♣ :

- ♠ AR93
- ♥ RV105
- ♦ RD94
- ♣ 7

p.42 7.4. Redemande de l'ouvreur après intervention du N°2 et réponse du N°3.

S	O	N	E
1♣ 3SA	1♥	1♠	–

Inchangé, naturel non fitté (main irrégulière).

S	O	N	E
1♣ 3SA	X	1♠	–

Après un X d'appel du N°2, 3SA est naturel non fitté (main irrégulière), comme ci-dessus, au lieu de 3SA fitté.

S	O	N	E
1♣	1♥	1♠	–
2♥			

Le N°4 a passé. Inchangé : forçing de manche, sans enchère naturelle, ne garantit pas le fit.
Ndr. 1SA (même sans arrêt à ♥) était possible.

S	O	N	E
1♣	1♥	2♦	–
2♥			

Le N°4 a passé (situation forçing). Après réponse 2/1, cue-bid en-dessous de la répétition de la couleur d'ouverture :

enchère fourre-tout, possiblement faible, sans enchère naturelle, ne garantit pas le fit (2SA promettrait l'arrêt de la couleur adverse). Cette séquence n'était pas abordée dans le SEF 2018.

Autre exemple similaire :

S	O	N	E
1♣/♦	1♠	2♥	–
2♠			

Le cue-bid à 2♠ est ici l'enchère la plus économique, et ne montre rien de particulier.

p.47 7.5. Les X de l'ouvreur derrière une enchère du N°4.

S	O	N	E
1♣	–	1♠	2♦
X			

Réponse d'1 en majeure :
X de soutien, ou sans enchère naturelle (comme 18-19 H sans arrêt dans la couleur adverse).

S	O	N	E
1♣	–	1♦	1♥/♠
X			

Après 1♣ – 1♦ :
- Ne promet pas 4 cartes dans l'autre majeure
- 18-19 H sans arrêt dans la couleur adverse.

S	O	N	E
1♥	–	1SA	2♠
X			

Appel, 2^e zone, court dans la couleur adverse.

S	O	N	E
1♦	–	2♣	2♥
X			

Changement de couleur 2/1
Le X est d'appel (au lieu de punitif), 2^e zone, court dans la couleur adverse.

p.48 Après un soutien du répondant à 2 en majeure, le sens du X est inchangé :

S	O	N	E
1♠	2♣	2♠	3♣
X			

Derrière le soutien adverse, le X est d'appel = essai généralisé.

S	O	N	E
1♠	–	2♠	3♥
X			

Pas d'espace pour une enchère d'essai :
X d'appel = essai généralisé.

S	O	N	E
1♠	–	2♠	3♣/♦
X			

Quand il y a la place pour une enchère d'essai, le
X est punitif.

Chap.10. Interventions et réveils.

10.1. Intervention 1/1 : 8-18 HL (au lieu de 9-18 HL)

p.69

10.2. Interventions bicolores du N°4 derrière un fit adverse en majeure.

E	S	O	N
1♥	–	2♥	3♥

3♥ : bicolore ♠-♣, dans l'esprit du Michaël

Main de Nord :
 ♠ RD972
 ♥ –
 ♦ 73
 ♣ AD10974

E	S	O	N
1♠	–	2♠	4♣

4♣ : même esprit, bicolore ♥-♦.

Main de Nord :
 ♠ 4
 ♥ ARV95
 ♦ ADV103
 ♣ D2

Ndr. En SEF 2018,

- le cue-bid de la majeure adverse était une demande d'arrêt pour jouer 3SA (avec une belle mineure longue),

- 4♣ et 4♦ étaient des bicolores de la mineure nommée et de l'autre majeure, comme les interventions sur un 2 faible.

N.B. Après un fit adverse en mineure, le cue-bid reste un bicolore des majeures.

10.3. Réponse à une intervention sans saut à la couleur quand le N°3 parle.

E	S	O	N
1♣	1♥	1♠	?

Pour mémoire, enchères inchangées :

X, appel dans la couleur non nommée

1SA, naturel

2♣, cue-bid simple de la couleur d'ouverture (3 atouts)

2♦, 6 cartes NF

2♥, naturel

- 2♠, naturel 6 cartes
- 3♣, cue-bid à saut (4 atouts)
- 3♦, rencontre
- 3♥, barrage
- 3♠ ou 4♣, Splinter

p.72 **2SA : mixed raise, enchère intermédiaire entre le barrage à 3 et le cue-bid à saut, 7-9 H et quatre atouts.**

Cf. § 3.2. Réponses à l'ouverture en majeure après un X d'appel.

E	S	O	N
1♣	1♥	1♠	2SA

Main de Nord :
 ♠ 83
 ♥ R1065
 ♦ AV62
 ♣ 1094

3♥ (barrage) pourrait être plus faible, 3♣ (cue-bid à saut) serait plus fort.

N.B. Si le N°3 passe, 2SA à saut face à l'intervention est inchangé, naturel 13-14 HL.

p.77 10.4. Redemande du contreur.

– Face à une réponse par une couleur sans saut, nouvelle couleur à saut : 6 cartes et 21-23 HL (au lieu de 20-23 HL).

– Face à une réponse par une couleur à saut, nouvelle couleur : forcing, 5+ cartes, plus de 17H (au lieu de plus de 14H).

p.82 10.5. Réveils bicolores après ouverture d'1♣.

E	S	O	N
1♣	–	–	2♦

Main de Nord :
 ♠ DV1085
 ♥ RD1063
 ♦ A2
 ♣ 5

Bicolore ♠-♥ (esprit Michaël)
 au lieu de naturel 11-14 HL.

E	S	O	N
1♣	–	–	2♣

Main de Nord :
 ♠ 7
 ♥ RD972
 ♦ AV1063
 ♣ 85

Bicolore ♥-♦

au lieu de ♠-♥.

Rappel : le réveil à 2SA reste naturel 17-19.

Chap.11 Jeu de la carte et chap.12 Éthique et arbitrage.

Aucun changement notable.

INDEX DES CONVENTIONS

Il figurait dans le SEF 2018 un commode index des conventions. Le voici pour la mouture 2024.

Remarque. Une seule nouvelle convention, le mixed raise.

2♣ Drury.....	20
2♣ Landy.....	77
2♣ Roudi.....	51
2SA essai généralisé.....	36, 49
2SA fitté.....	18, 21, 23
2SA mini cue-bid.....	78
2SA mini-maxi.....	41, 43
2SA modérateur.....	57
2SA Truscott.....	13, 21
3SA fitté.....	18, 20, 37
Blackwood 5 clefs.....	64
Chassé-croisé.....	25, 35
Contre d'appel.....	47-48, 67-68
Contre Spoutnik simple.....	14, 16
Contre Spoutnik généralisé.....	14, 22
Contre Lightner.....	85
Convention 2012.....	25, 35
Cue-bids.....	15-16, 21, 68-82
Michaël's cue-bid.....	66, 69
Misère dorée.....	25
Mixed raise.....	72
Quatrième couleur forcing.....	53, 55, 56, 59
Rencontre (enchères de –).....	12, 20-22, 70-71
Rubensohl.....	27
Splinters.....	17, 20, 25, 33, 34, 37, 39, 53, 70-71
Super-forcing.....	37
Stayman.....	25, 35, 74
Surcontre.....	13, 21, 73
Texas.....	26, 35, 74
Transfert (enchères de –) = sous-Texas.....	25, 35
Troisième couleur forcing.....	60-61