

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Apéritif

Ces exercices de difficulté croissante vont vous permettre d'évaluer votre niveau dans les domaines que nous étudions cette semaine. Choisissez vos réponses avec soin... Bonne mise en bouche !

1

♠ V 8 6
♥ 6 5
♦ ARV 5
♣ 9 7 5 4

S	O	N	E
		1♣	1♥
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

2

♠ RD 5 4
♥ 6 5
♦ V 6 5
♣ D 8 6 5

S	O	N	E
		1♦	2♣
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

3

♠ V 6 5
♥ 9 5 4
♦ R D 5
♣ A D 6 5

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe		X	

4

♠ A 6 5
♥ R D 5 4
♦ R D 5 4
♣ A 3

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe		X	

5

♠ R 7 5 2
♥ 8 5 3
♦ A V 5 2
♣ 7 5



♠ A 3
♥ A R 4
♦ R 7 6 4 3
♣ R V 3

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
3SA	Passe	Passe	Passe

Ouest entame du 10 de Trèfle pour le 8 d'Est et votre Valet. Comment continuez-vous ?

- Vous tirez le Roi de Carreau puis vous jouez un Carreau pour le Valet
- Vous jouez un Carreau pour l'As puis le Valet de Carreau
- Vous jouez As et Roi de Carreau
- Vous jouez un Carreau vers le Valet

♠ R D 5
 ♥ A 6 4
 ♦ R V 8 2
 ♣ 7 4 3



♠ A 4 3
 ♥ 3
 ♦ A D 10 5 4 3
 ♣ A V 10

S	O	N	E
1♦	1♥	X	Passe
3♦	Passe	3♥	Passe
4♥	Passe	4SA	Passe
5♣	Passe	6♦	Passe
Passe	Passe		

Ouest entame du Roi de Cœur que vous prenez de l'As. Comment continuez-vous ?

- Vous jouez deux tours d'atout en terminant au mort puis vous coupez un Cœur
- Vous jouez deux tours d'atout en terminant au mort puis vous jouez un Trèfle pour le 10
- Vous jouez deux tours d'atout et trois tours de Pique avant de jouer Trèfle pour le 10

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Niveau : Pour tous

Cette semaine, vous allez découvrir un cahier d'entrainement complet dans lequel vous aurez 26 exercices reprenant tous les principes du Contre Spoutnik généralisé après une ouverture mineure. Au programme : des quiz d'enchères, des rings, des "qui est coupable ?" et une mémo-fiche

Bonne lecture !!!

Sommaire

1. Mémo-Fiché
2. Exercices
3. Exercices
4. Practice - Ring
5. Practice - Ring
6. Correction de l'apéritif (solutions et commentaires)

Cahier d'entraînement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Mémo-Fiche

Après la séquence :

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passé
?			

EMPLOI DU CONTRE :

Dans toutes les situations, le Contre dénie une majeure quatrième annonçable au palier de 1.

Il promet au moins 8 points H et demande à l'ouvreur de se décrire.

RÉPONSES DE L'OUVREUR :

- 1♠ : quatre cartes, main irrégulière de 12-16 H
- 1SA : main régulière de 12-14 H, avec ou sans tenue à Cœur
- 2♣ : au moins cinq cartes, main irrégulière de 12-15 H
- 2♦ : main bicolore (5♣ et 4♦) de 12-15/16 H
- 2♥ : au moins 17 H, demande d'arrêt ou unicolore fort
- 2♠ : quatre cartes, main bicolore d'au moins 17 H
- 2SA : tenue Cœur, courte à Carreau et 15-17 H
- 3♣ : six cartes de bonne qualité, 14-16 H
- 3♦ : main bicolore (5♣ et 4♦) à partir de 16/17 H.
- 3SA : tenue Cœur, main régulière de 18-19H

Remarques :

♦ Même principe après l'ouverture d'1♦.

- 2♣ : main bicolore (5♦ et 4♣) de 12-16/17 H
- 3♣ : main bicolore à partir de 17 H

♦ Le principe est également le même après la séquence : 1♣ - 1♦ - Contre.

- seule change l'annonce d'une majeure au palier de 1 qui pourra se faire dans une main régulière.

Après la séquence :

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

EMPLOI DU CONTRE

- A partir de 12 H, une majeure quatrième suffit,
- De 7 à 11 H avec les deux majeures quatrièmes
- De 7/8 à 11 points : avec une seule majeure quatrième, il faut soit :
 - un fit à Carreau,
 - un arrêt à Trèfle (et 10/11 points),
 - trois cartes dans l'autre majeure pour pouvoir passer si le partenaire l'annonce.
- De 7/8 à 10 points : avec cinq cartes à Pique, voire à Cœur.

RÉPONSES DE L'OUVREUR :

- 2♦ : cinq cartes (rarement quatre), 12-15 H
- 2♥ : quatre cartes, peut-être quatre cartes à Pique, 12-14 H
- 2♠ : quatre cartes, sans quatre cartes à Cœur, 12-14 H
- 2SA : tenue Trèfle, sans majeure quatrième, 12-14 H
- 3♣ :
 - une majeure quatrième, 18-19 H
 - ou pas d'arrêt Trèfle, pas d'enchère naturelle, 17-19 H
 - ou un unicolore fort à Carreau, 17 H et plus
- 3♦ : six belles cartes, 14-16 H
- 3♥ : quatre cartes, sans quatre Piques, 15 H et plus, enchère forcing
- 3♠ : quatre cartes, sans quatre Cœurs, 15 H et plus, enchère forcing
- 3SA : tenue Trèfle, sans majeure quatrième, 16-17 H irrégulier ou 18-19 H régulier
- 4♣ : quatre Cœurs et quatre Piques, courte à Trèfle, 15-17 H
- 4♥ : quatre Cœurs et quatre Piques, main régulière 4432, 18-19 H

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Exercice d'enchères

Et maintenant, à vous de jouer !

1

♠ 6 5
♥ A 4
♦ A 6 5 3
♣ A 10 8 6 4

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

2

♠ R D 4 3
♥ A R V 4
♦ A V 3
♣ 5 4

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

3

- ♠ RD43
- ♥ A32
- ♦ 3
- ♣ RD764

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

4

- ♠ AD3
- ♥ AR4
- ♦ 654
- ♣ AD97

S	O	N	E
1♣	1♦	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

5

- ♠ AD65
- ♥ 3
- ♦ A54
- ♣ ARV65

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

© bridge college

6

♠ A 5 4
 ♥ 4
 ♦ A R D 5 4 3
 ♣ A 6 5

S	O	N	E
1♦	1♥	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

7

♠ A 5
 ♥ A 4
 ♦ A 9 7 6 5
 ♣ R D V 8

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

8

♠ A 2
 ♥ A 3
 ♦ A D 10 8 5 4
 ♣ R 3 2

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

1♣	1♦	1♥	1♠	1 SA
2♣	2♦	2♥	2♠	2 SA
3♣	3♦	3♥	3♠	3 SA
4♣	4♦	4♥	4♠	4 SA
5♣	5♦	5♥	5♠	5 SA
6♣	6♦	6♥	6♠	6 SA
7♣	7♦	7♥	7♠	7 SA
XX	Passe	X		

Cahier d'entraînement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

(solutions et commentaires)

Exercice d'enchères

Vous trouverez ci-dessous les corrections des exercices.

1

♠ 6 5
♥ A 4
♦ A 6 5 3
♣ A 10 8 6 4

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
?			

La bonne réponse
est : 2♦

Commentaire

L'enchère de Contre de Nord indique un intérêt pour les mineures. 2♦ doit donc être considéré comme un simple fit et non comme un bicolore cher (comme pour 1♣ 1♠ X P 2♥). Si par hasard Nord n'a pas quatre cartes à Carreau, il pourra toujours faire une préférence à 3♣ qui est une enchère non forcing (avec un jeu fort de 11H et plus, Nord ferait un cue-bid pour chercher l'arrêt à Cœur).

2

♠ R D 4 3
♥ A R V 4
♦ A V 3
♣ 5 4

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

La bonne réponse
est : 4♥

Commentaire

Nord ayant promis au moins 8H et au moins une majeure quatrième, avec 18H et les deux majeures quatrièmes, vous êtes certain d'avoir un fit et les points nécessaires à la déclaration d'une manche. L'enchère de 4♥ ne peut pas montrer seulement des Cœurs alors que le contreur n'a pas promis formellement cette couleur (il pourrait tout à fait détenir quatre Piques et un ou deux Cœurs). On lui a donc donné un sens conventionnel. Le saut à 4♥ dans cette situation montre un jeu régulier de 18-19H avec les deux majeures quatrièmes.

3

♠ R D 4 3
 ♥ A 3 2
 ♦ 3
 ♣ R D 7 6 4

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
?			

La bonne réponse est : 1♠

Commentaire

Même si Nord a dénié quatre cartes à Pique avec son Contre, vous devez annoncer 1♠ pour montrer un jeu irrégulier (souvent cinq Trèfles et quatre Piques parfois seulement quatre cartes à Carreau si l'ouvreur possède un singleton ou à la limite un jeu régulier avec deux petits Cœurs). Attention, cette enchère est non forcing et limitée à 16H.

4

♠ A D 3
 ♥ A R 4
 ♦ 6 5 4
 ♣ A D 9 7

S	O	N	E
1♣	1♦	X	Passe
?			

La bonne réponse est : 2♦

Commentaire

Évidemment avec vos 18H face aux 8H minimum du contreur, vous souhaitez déclarer une manche. D'ailleurs la seule manche que vous souhaitez vraiment déclarer est 3SA mais vous ne possédez pas d'arrêt à Carreau. Vous devez donc avoir recours au cue-bid à 2♦ pour demander au répondant s'il détient cet arrêt nécessaire à la réussite du contrat.

5

♠ A D 6 5
 ♥ 3
 ♦ A 5 4
 ♣ A R V 6 5

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
?			

La bonne réponse est : 2♠

Commentaire

Ici aussi, Nord a dénié quatre cartes à Pique mais annoncer 2♠ semble être la meilleure façon à la fois d'exprimer votre force mais aussi de décrire votre distribution bicolore. 1♣ serait non forcing tandis que 2♠ est forcing de manche. Cette enchère vous permettra de déclarer le meilleur contrat entre 3SA (rarement) ou un contrat à Trèfle (5 ou 6♣) ou 4♣ en 4 et 3 ou encore un contrat à Carreau si Nord en détient au moins cinq.

6

♠ A 5 4
 ♥ 4
 ♦ A R D 5 4 3
 ♣ A 6 5

S	O	N	E
1♦	1♥	X	Passe
?			

La bonne réponse est : 2♥

Commentaire

Avec huit levées, votre main est trop puissante pour vous contenter d'une répétition. Même une répétition à saut ne conviendrait pas puisqu'elle montrerait une main de 14 à 16H et serait non forcing. Vous devez donc passer par un cue-bid pour rendre la séquence forcing. Vous aviserez ensuite en fonction de l'enchère du partenaire pour savoir s'il faut jouer à Carreau, à Trèfle ou à Sans-Atout.

7

♠ A 5
 ♥ A 4
 ♦ A 9 7 6 5
 ♣ R D V 8

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

La bonne réponse est : Passe

Commentaire

Il est très rare de passer sur un Spoutik généralisé. Toutefois ici, vous êtes en situation de le faire. Vous avez la chute en main (trois Trèfles et trois As) et les adversaires sont Vulnérable. Passez, toute levée que vous apportera votre partenaire vous rapportera 300 points de plus à chaque fois !! (200...500...800...). Dès que le partenaire apporte une levée, vous marquez plus avec 500 que la manche à Sans-Atout (400).

8

♠ A 2
 ♥ A 3
 ♦ A D 10 8 5 4
 ♣ R 3 2

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

La bonne réponse est : 3SA

Commentaire

Vous trouviez à juste titre que votre main était trop puissante pour ouvrir d'1SA. Alors maintenant, Vous devez considérer votre main comme une main de 18H semi-régulière et donc forcing de manche et dire 3SA avec votre arrêt à Trèfle.

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Exemple

Et maintenant, à vous de jouer !

1

♠ A 6 2
♥ 10 2
♦ R 7 5 2
♣ A D 6 4

♠ V 9 7 4
♥ A R D 8 3
♦ V 9
♣ V 9



♠ 10 8 5
♥ V 9 7
♦ 10 8 6 4
♣ 10 3 2

♠ R D 3
♥ 6 5 4
♦ A D 3
♣ R 8 7 5

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
1SA	Passe	3SA	Passe
Passe	Passe		

Les Nord-Sud perdent les cinq premiers Cœurs au contrat de 3SA alors qu'ils gagnaient 5♣. Y a-t-il un responsable ?

- Aucun des deux
- Seulement Nord
- Seulement Sud
- Nord à 80% et Sud à 20%
- Nord à 20% et Sud à 80%

2

♠ D 10 5 4
♥ A
♦ 8 7 3 2
♣ A 7 6 3

♠ V 9
♥ R D 8
♦ V 9
♣ R D V 9 8 2



♠ 7 3 2
♥ V 10 7 3 2
♦ D 10 6 5
♣ 10

♠ A R 8 6
♥ 9 6 5 4
♦ A R 4
♣ 5 4

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
2♥	Passe	3♦	Passe
Passe	Passe		

Les Nord-Sud s'arrêtent à 3♦ alors qu'ils réalisent 4♠. Qui est responsable ?

- Aucun des deux
- Seulement Nord
- Seulement Sud
- Nord à 80% et Sud à 20%
- Nord à 20% et Sud à 80%

3

♠ R 5 4
♥ V 6 2
♦ R 9 4 2
♣ D 10 2

♠ V 9 8 2
♥ A R D 9 4
♦ V 8 7
♣ 3



♠ 10 7 6
♥ 10 8 7 5
♦ 10 3
♣ V 6 5 4

♠ A D 3
♥ 3
♦ A D 6 5
♣ A R 9 8 7

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
2♦	Passe	Passe	Passe

Les Nord-Sud s'arrêtent à 2♦ alors qu'ils gagnent 6♦. Qui est le responsable de cette catastrophe ?

- Aucun des deux
- Seulement Nord
- Seulement Sud
- Nord à 80% et Sud à 20%
- Nord à 20% et Sud à 80%

© bridge college

♠ RD87
 ♥ R43
 ♦ RD2
 ♣ 752

♠ 2
 ♥ V1085
 ♦ 63
 ♣ ARDV98



♠ 10963
 ♥ 92
 ♦ 10987
 ♣ 1064

♠ AV54
 ♥ AD76
 ♦ AV54
 ♣ 3

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
4♣	Passe	4♠	Passe
Passe	Passe		

Les Nord-Sud s'arrêtent à 4♠ mais en font 6. Qui est responsable de l'empiilage du chelem ?

- Aucun des deux
- Seulement Nord
- Seulement Sud
- Nord à 80% et Sud à 20%
- Nord à 20% et Sud à 80%

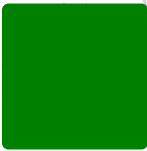
Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

(solutions et commentaires)

Exemple

Vous trouverez ci-dessous les corrections des exercices.

1

	♠ A 6 2	
	♥ 10 2	
	♦ R 7 5 2	
	♣ A D 6 4	
♠ V 9 7 4		♠ 10 8 5
♥ A R D 8 3		♥ V 9 7
♦ V 9		♦ 10 8 6 4
♣ V 9		♣ 10 3 2
	♠ R D 3	
	♥ 6 5 4	
	♦ A D 3	
	♣ R 8 7 5	

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
1SA	Passe	3SA	Passe
Passe	Passe		

Les Nord-Sud perdent les cinq premiers Cœurs au contrat de 3SA alors qu'ils gagnaient 5♣. Y a-t-il un responsable ?

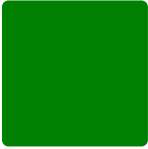
- Aucun des deux
- Seulement Nord
- Seulement Sud
- Nord à 80% et Sud à 20%
- Nord à 20% et Sud à 80%

La bonne réponse est :
Seulement Nord

Commentaire

C'est Nord le responsable. L'enchère d'1SA de Sud est tout à fait justifiée même si celui-ci n'a pas l'arrêt à Cœur. Avec les mains régulières dans la zone 12-14H, Sud n'a a priori pas d'autre enchère qu'1SA. C'est Nord qui aurait dû vérifier grâce à un cue-bid à 2♥. Sud aurait dit 3♦ par exemple et Nord aurait conclu à 5♣ apprenant que son camp ne possédait pas d'arrêt à Cœur.

2

	♠ D 10 5 4	
	♥ A	
	♦ 8 7 3 2	
	♣ A 7 6 3	
♠ V 9		♠ 7 3 2
♥ R D 8		♥ V 10 7 3 2
♦ V 9		♦ D 10 6 5
♣ R D V 9 8 2		♣ 10
	♠ A R 8 6	
	♥ 9 6 5 4	
	♦ A R 4	
	♣ 5 4	

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
2♥	Passe	3♦	Passe
Passe	Passe		

Les Nord-Sud s'arrêtent à 3♦ alors qu'ils réalisent 4♠. Qui est responsable ?

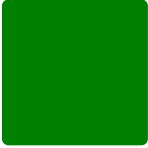
- Aucun des deux
 Seulement Nord
 Seulement Sud
 Nord à 80% et Sud à 20%
 Nord à 20% et Sud à 80%

La bonne réponse est :
Seulement Sud

Commentaire

Nord a bien enchéri. Quand Sud a annoncé 2♥, il ne pouvait pas annoncer ses Piques car ceci aurait montré cinq cartes. Il est revenu à 3♦ pensant trouver un fit à Carreau si Sud n'avait pas quatre Piques (quand Sud n'est pas 4/4 majeur, il a quatre Carreaux). Et si Sud possède les deux majeures ? Il est censé revenir à 3♠ sur 3♦. Nord aurait sans doute annoncé 4♠ sur 3♠ en réévaluant son jeu une fois le fit établi.

3

	♠ R 5 4	
	♥ V 6 2	
	♦ R 9 4 2	
	♣ D 10 2	
♠ V 9 8 2		♠ 10 7 6
♥ A R D 9 4		♥ 10 8 7 5
♦ V 8 7		♦ 10 3
♣ 3		♣ V 6 5 4
	♠ A D 3	
	♥ 3	
	♦ A D 6 5	
	♣ A R 9 8 7	

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
2♦	Passe	Passe	Passe

Les Nord-Sud s'arrêtent à 2♦ alors qu'ils gagnent 6♦. Qui est le responsable de cette catastrophe ?

- Aucun des deux
 Seulement Nord
 Seulement Sud
 Nord à 80% et Sud à 20%
 Nord à 20% et Sud à 80%

La bonne réponse est :
Seulement Sud

Commentaire

Le Contre de Nord montre au moins 8H sans quatre cartes à Pique, donc une main à base de mineures.

L'enchère de 2♦ en Sud montre juste quatre cartes à Carreau, une main irrégulière de 12 points avec par exemple trois cartes à Pique, 1 carte à Cœur, 4 cartes à Carreau et cinq cartes à Trèfle.

Pour montrer une main forte, sud doit commencer par un Cue-bid à 2♥ et nommera les Carreaux au tour suivant.

© bridge college

♠ R D 8 7
 ♥ R 4 3
 ♦ R D 2
 ♣ 7 5 2

♠ 2
 ♥ V 10 8 5
 ♦ 6 3
 ♣ A R D V 9 8



♠ A V 5 4
 ♥ A D 7 6
 ♦ A V 5 4
 ♣ 3

♠ 10 9 6 3
 ♥ 9 2
 ♦ 10 9 8 7
 ♣ 10 6 4

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
4♣	Passe	4♠	Passe
Passe	Passe		

Les Nord-Sud s'arrêtent à 4♠ mais en font 6. Qui est responsable de l'empaillage du chelem ?

- Aucun des deux
- Seulement Nord
- Seulement Sud
- Nord à 80% et Sud à 20%
- Nord à 20% et Sud à 80%

La bonne réponse est :
 Seulement Nord

Commentaire

Sud a parfaitement décrit sa main en annonçant 4♣. Il a montré une main de 15-17 points avec une courte à Trèfle et les deux majeures quatrièmes. C'est Nord qui a mal évalué sa main. Il n'a aucun point perdu à Trèfle et donc 13 points utiles pour ne perdre aucune levée dans les trois autres couleurs. Il aurait dû dire 6♠ ou 4SA mais en tout cas il ne pouvait pas se contenter de 4♠ alors qu'avec sa main on réalise le chelem sans impasse.

© bridge college

bridge college

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Practice - Ring

Niveau : Pour Tous / Thème : Le Contre Spoutnik Généralisé et ses développements

Ring n° 146061 - Exercice 1

Vous êtes assis en Sud

♠ R 8 6
♥ 7 6
♦ AR V 3
♣ D 7 5 2

♠ D V 9 7
♥ A D V 9 8
♦ D 7 2
♣ 10



♠ 10 5 3
♥ 5 4 2
♦ 10 8 6
♣ V 9 4 3

♠ A 4 2
♥ R 10 3
♦ 9 5 4
♣ AR 8 6

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
1SA	Passe	2♥	Passe
3SA	Passe	Passe	Passe

Commentaire

Vous ouvrez d'1♣ et votre adversaire de gauche intervient par 1♥. Votre partenaire contre. Son Contre est un Spoutnik généralisé. Il dénie la présence de quatre cartes à Pique.

Face à une telle enchère, vous êtes obligé de répondre. Avec une main régulière de première zone, vous devez annoncer 1SA que vous possédiez ou non l'arrêt à Cœur.

Nord annonce maintenant 2♥. Cette enchère est un cue-bid servant à vérifier la présence d'un arrêt à Cœur. Nord détient une main au moins propositionnelle.

Si, comme ici, vous possédez une tenue à Cœur, vous devez répéter les Sans-Atout.

Si en revanche, vous n'arrêtez pas les Cœurs, vous devez faire l'enchère la plus descriptive possible sans nommer les Sans-Atout.

Toutefois, attention. Ne vous contentez pas de l'enchère de 2SA. Nord pourrait passer s'il détient seulement 11H. Annoncez 3SA pour montrer que vous tenez les Cœurs et que vous êtes maximum de la zone précédemment décrite (12-14H).

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Practice - Ring

Niveau : Pour Tous / Thème : Le Contre Spoutnik Généralisé et ses développements

Ring n° 146061 - Exercice 2

Vous êtes assis en Sud

♠ AR 4 2

♥ R 10 2

♦ V 7

♣ 8 7 5 2

♠ 9 8

♥ D 8 3

♦ A 4

♣ AR 10 9 6 3



♠ 10 6 3

♥ 9 7 5 4

♦ R 8 6 5 2

♣ V

♠ DV 7 5

♥ AV 6

♦ D 10 9 3

♣ D 4

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
2♠	Passe	3♠	Passe
Passe	Passe		

Commentaire

Vous ouvrez d'1♦ et Ouest intervient par 2♣. L'enchère de Contre, sélectionnée par votre partenaire, est un Spoutnik généralisé qui promet une majeure quatrième et au moins 8H. Face à une telle enchère, vous devez donner la priorité à la recherche d'un fit en majeure. Vous devez donc annoncer 2♠.

Sur votre enchère de 2♠, Nord annonce 3♠. Cette enchère n'est pas une enchère de chelem puisque c'est un fit direct. L'enchère de 3♠ exprime une main avec laquelle Nord souhaite jouer 4♠ si vous n'êtes pas minimum. Nord montre environ 11-12HLD. Cette enchère, comme la plupart des fits directs, n'est pas forçant. Comme vous êtes minimum, vous devez passer et renoncer à déclarer la manche.

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Practice - Ring

Niveau : Pour Tous / Thème : Le Contre Spoutnik Généralisé et ses développements

Ring n° 146061 - Exercice 3

Vous êtes assis en Sud

♠ R D 3
♥ 7 4
♦ A 10 4 3
♣ V 9 6 3

♠ V 8 2
♥ A D 10 8 3
♦ R V 8 6
♣ 4



♠ 10 9 7 4
♥ V 9 2
♦ D 7 5 2
♣ D 10

♠ A 6 5
♥ R 6 5
♦ 9
♣ A R 8 7 5 2

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
3♣	Passe	3♥	Passe
3SA	Passe	Passe	Passe

Commentaire

Vous ouvrez d'1♣, avec cette main élégante, et Ouest intervient à 1♥. Le Contre de votre partenaire indique qu'il possède au moins 8H sans quatre cartes à Pique.

En réponse à ce Contre d'appel du répondant, vous devez "donner le plein de votre main". Avec ce bel unicolore de 14H, il faut faire un saut à 3♣. Cette enchère a un caractère fortement propositionnel mais non forçant.

L'enchère de 3♥ est un cue-bid qui a pour but de rendre la séquence forçant et la plupart du temps de demander au partenaire (vous en l'occurrence) d'annoncer les Sans-Atout avec une tenue dans la couleur d'intervention (ici les Cœurs).

Puisque vous possédez un arrêt à Cœur, vous devez annoncer 3SA sans vous soucier du reste. De toute façon, votre partenaire qui a contré 1♥ possède un jeu à base de mineures et il n'y a donc pas de raison de se soucier des Carreaux.

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Practice - Ring

Niveau : Pour Tous / Thème : Le Contre Spoutnik Généralisé et ses développements

Ring n° 146061 - Exercice 4

Vous êtes assis en Sud

♠ R 8 6 4 2

♥ 6 2

♦ A 7 3

♣ V 7 5

♠ D 10 9

♥ R 10 4

♦ 4

♣ A D 10 9 8 6



♠ V 3

♥ 8 7 5 3

♦ V 9 8 5

♣ R 4 2

♠ A 7 5

♥ A D V 9

♦ R D 10 6 2

♣ 3

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
3♥	Passe	3♠	Passe
4♠	Passe	Passe	Passe

Commentaire

Vous ouvrez d'1♦ et vous voyez Ouest intervenir à 2♣. Votre partenaire contre et vous devez non seulement répondre mais aussi exprimer la qualité de votre main (force et distribution). Nord a promis une majeure quatrième mais vous ne savez pas s'il possède quatre cartes à Cœur. L'enchère de 3♥ que vous devez sélectionner à ce stade montre une main irrégulière de 15H et plus. Cette enchère est forçant de manche (même si le camp pourrait n'avoir que 15H en face de 8). Nord annonce maintenant 3♠. Cette enchère est ambiguë, elle peut être faite avec cinq cartes à Pique ou quatre cartes à Pique sans arrêt à Trèfle. Dans tous les cas, vous devez annoncer 4♠ que ce soit pour fiter si votre partenaire en détient cinq ou pour terminer la description naturelle de votre main s'il n'en possède que quatre. Ici comme Nord a cinq cartes à Pique, il n'a pas de problème pour passer. Le contrat de 4♠ est excellent.

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Practice - Ring

Niveau : Pour Tous / Thème : Le Contre Spoutnik Généralisé et ses développements

Ring n° 147055 - Exercice 1

Vous êtes assis en Sud

♠ R V 8 7 2

♥ 6 4

♦ A V 4

♣ 10 8 3

♠ 9 4

♥ R D 10

♦ 5 2

♣ A R V 9 7 5



♠ D 6 5

♥ V 7 3 2

♦ 9 8 3

♣ D 6 4

♠ A 10 3

♥ A 9 8 5

♦ R D 10 7 6

♣ 2

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
2♥	Passe	2♠	Passe
3♠	Passe	4♠	Passe
Passe	Passe		

Commentaire

Vous ouvrez d'1♦ et entendez votre adversaire de droite déclarer 2♣. Nord fait une fois de plus un Contre Spoutnik généralisé. Cette enchère montre au moins 8H et une majeure quatrième au moins.

Évidemment, vous devez annoncer votre majeure quatrième en priorité. Puisque vous êtes en première zone de l'ouvreur, vous devez annoncer les Cœurs au palier le plus bas (2♥).

L'enchère qui suit (2♠), de la part de votre partenaire, montre une main avec au moins cinq cartes à Pique et de 7 à 10H. Avec seulement quatre cartes à Pique, Nord passerait ou reviendrait à 3♦ avec un petit fit dans la couleur ou annoncerait 2SA avec 10/11H et un arrêt à Trèfle.

2♠ est une enchère non forçant mais vous ne devez pas passer avec votre main. L'évaluation de votre main est passée de 13H (14HL) à 16HLD. Une manche est donc possible si le répondant est maximum de son enchère de 2♠.

Vous annoncez donc 3♠ pour proposer la manche. Nord, étant maximum, accepte l'invitation et conclut à 4♠.

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Practice - Ring

Niveau : Pour Tous / Thème : Le Contre Spoutnik Généralisé et ses développements

Ring n° 147055 - Exercice 2


Vous êtes assis en Sud

♠ D 10 9 3
 ♥ R 10 8 7 6
 ♦ A 10 4
 ♣ 3

♠ AR 4
 ♥ 3
 ♦ 8 5 2
 ♣ R D V 9 8 6

♠ V 8 7 6 5
 ♥ 9 5 2
 ♦ 7 3
 ♣ 10 7 2

♠ 2
 ♥ A D V 4
 ♦ R D V 9 6
 ♣ A 5 4



S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
3♥	Passe	4♣	Passe
4SA	Passe	5♥	Passe
6♥	Passe	Passe	Passe

Commentaire

Vous ouvrez d'1♦ sur lequel Ouest intervient à 2♣. Nord Contre, il vous demande de parler.

Vous devez trouver une enchère qui décrit à la fois votre force et votre distribution. Justement l'enchère de 3♥ faite avec un saut indique une distribution irrégulière (au moins 5/4) et au moins 15H. L'enchère de 3♥ est forcing de manche.

Nord annonce maintenant 4♣. Que montre son enchère de 4♣ ? Une demande d'arrêt à ♣ ? Non, puisque cette enchère dépasse 3SA. Un contrôle Trèfle avec un fit à Carreau ? Non, avec un fit à Carreau, Nord annoncerait 4♦ (enchère dé clic) à ce stade. En fait cette enchère montre un fit à Cœur et une courte à Trèfle ou en tout cas le contrôle.

Il ne vous en faut pas plus pour poser le Blackwood, la courte à Trèfle étant une excellente nouvelle face à votre As troisième.

Sur votre 4SA Blackwood, Nord répond 5♥ (deux clés : le Roi de Cœur et l'As de Carreau) et vous pouvez conclure à 6♥.

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Practice - Ring

Niveau : Pour Tous / Thème : Le Contre Spoutnik Généralisé et ses développements

Ring n° 147055 - Exercice 3


Vous êtes assis en Sud

♠ A 4
 ♥ 7 6 5
 ♦ V 5 4
 ♣ A 8 7 6 5

♠ V 7 6 5
 ♥ A R D 10 9
 3
 ♦ 2
 ♣ V 9

♠ 10 9 8 2
 ♥ V 8 4
 ♦ 10 8 7
 ♣ 10 3 2

♠ R D 3
 ♥ 2
 ♦ A R D 9 6 3
 ♣ R D 4



S	O	N	E
1♦	1♥	X	Passe
2♥	Passe	3♣	Passe
3♦	Passe	4♦	Passe
4SA	Passe	5♥	Passe
6♦	Passe	Passe	Passe

Commentaire

Avec 19H (21HL) et six très beaux Carreaux, vous pourriez ouvrir de 2♣ fort indéterminé mais cette enchère est plutôt réservée à l'expression d'unicolore septième en mineure. Vous annoncez donc 1♦ et Ouest intervient à 1♥. Le Contre de Nord, sauf convention particulière, dénie quatre cartes à Pique et exprime une main d'au moins 8H à base de mineures sans fit franc à Carreau.

Comme souvent, les répétitions sont non forcing même effectuées avec un saut (3♦). Vous devez donc commencer par un cue-bid (2♥) pour exprimer un jeu forcing de manche dans un premier temps.

Nord annonce 3♣. En faisant cette enchère, Nord indique qu'il détient cinq cartes à Trèfle et pas d'arrêt à Cœur.

Vous devez maintenant annoncer 3♦ pour montrer votre bel unicolore. Nord, qui possède une main élégante avec un fit à Carreau et deux As dont un qui commande une couleur cinquième, choisit l'enchère encourageante de 4♦ (5♦ serait plus décourageant).

C'est l'enchère que vous attendiez pour poser le Blackwood. Si Nord n'avait détenu qu'une clé, il aurait répondu 5♦ et vous auriez passé. Quand il possède deux clés, comme ici, il annonce 5♥ et vous concluez à 6♦.

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Practice - Ring

Niveau : Pour Tous / Thème : Le Contre Spoutnik Généralisé et ses développements

Ring n° 147055 - Exercice 4

Vous êtes assis en Sud

♠ AD 3

♥ 9 6 3

♦ V 4 2

♣ V 9 6 3

♠ 10 4

♥ RV 10 8 2

♦ AR 9 5

♣ A 2



♠ 9 8 7 6 2

♥ 7

♦ D 10 8 7 6

♣ 10 4

♠ RV 5

♥ AD 5 4

♦ 3

♣ RD 8 7 5

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
2SA	Passe	3♣	Passe
Passe	Passe		

Commentaire

Vous possédez 15H mais votre distribution irrégulière ne vous permet d'ouvrir d'1SA. Vous ouvrez donc d'1♣ et vous voyez Est annoncer 1♥. Le Contre de votre partenaire est un Spoutnik généralisé. Ce Contre d'appel dénie quatre cartes à Pique et montre des mineurs avec au moins 8H.

Avec un bon arrêt à Cœur vous devez sélectionner une enchère à Sans-Atout. Justement, l'enchère de 2SA indique une main irrégulière de 15 à 17H avec l'arrêt à Cœur (la couleur des adversaires). Puisque cette enchère montre une distribution irrégulière, vous devez avoir un singleton. Ce singleton ne peut pas être à Pique quand Nord a annoncé qu'il ne pouvait pas avoir plus de trois cartes à Pique. Il est moins dangereux de posséder un singleton Carreau, couleur plus ou moins promise par le Contre. C'est pour cette raison qu'il a été décidé de donner à l'enchère de 2SA, dans cette situation, la signification d'une main irrégulière de 15-17H avec un arrêt Cœur et une courte à Carreau.

Nord décide de ne pas jouer à Sans-Atout puisqu'il ne détient pas d'arrêt à Carreau. Il choisit donc de revenir à 3♣. L'enchère de 3♣ n'est pas forcing, c'est une proposition de jouer ce contrat. Avec un jeu plus fort, Nord aurait fait un cue-bid (3♥) pour rendre la séquence forcing et explorer le meilleur contrat de manche. Avec votre enchère de 2SA minimum, vous pouvez donc passer tranquillement.

D'ailleurs, vous gagner péniblement 3♣ alors que vous chutez de 2 à 2SA.

Cahier d'entrainement n°63 - Le Contre Spoutnik Généralisé après une ouverture mineure

Correction de l'apéritif (solutions et commentaires)

Vous trouverez ci-dessous les corrections de l'apéritif.

1

♠ V 8 6
♥ 6 5
♦ A R V 5
♣ 9 7 5 4

S	O	N	E
		1♣	1♥
?			

Réponses	Score
X	10
2♣	6
Passe	4
1SA	2

Commentaire

Vous n'avez aucune enchère naturelle à votre disposition. Vous ne pouvez pas annoncer 1SA sans arrêt à Cœur, ni 2♣ sans vrai fit de trois cartes. Quelle que soit la réponse de Nord, vous devriez être dans la meilleure situation pour déclarer et jouer un très bon contrat. Par exemple, vous pourrez passer sur 1SA ou 2♣. Et si Nord annonce 1♠ (qui montre une main irrégulière), vous pourrez fiter à Trèfle.

2

♠ R D 5 4
♥ 6 5
♦ V 6 5
♣ D 8 6 5

S	O	N	E
		1♦	2♣
?			

Réponses	Score
Passe	10
X	4
2♦	3

Commentaire

Vous ne pouvez pas contrer après 1♦ 2♣, si vous n'avez pas un repli si le partenaire ne nomme pas votre majeur quatrième. Un repli ? Oui, il faut soit que vous soyez 4 et 3 dans les majeures pour pouvoir passer sur la majeure de Nord même avec trois cartes seulement. Ou vous devez posséder cinq Piques pour redire 2♠ sur un éventuel 2♥. Sinon, il faut pouvoir revenir à 3♦ (donc avec un fit de quatre cartes à Carreau) ou à 2SA (mais dans ce cas, vous devez posséder un arrêt Trèfle et au moins une dizaine de points.

3

♠ V 6 5
♥ 9 5 4
♦ R D 5
♣ A D 6 5

S	O	N	E
1♣	1♥	X	Passe
?			

Réponses	Score
1SA	10
1♠	5
2♣	4
2♥	2

Commentaire

En contrant, Nord a dénié une enchère naturelle. Il n'a donc pas quatre Piques. Il n'est pas question d'annoncer autre chose qu'1SA et ce, même si vous ne détenez pas d'arrêt à Cœur. Toute autre enchère (1♠, 2♣, ou 2♦) montrerait une main irrégulière. Si Nord est minimum, il passera et ce n'est pas si grave de jouer 1SA sans arrêt à Cœur. Et si Nord est fort, il lui faudra l'arrêt à Cœur pour annoncer 3SA. Sinon il aura recours au cue-bid à 2♥ pour vérifier que vous possédez bien l'arrêt dans la couleur adverse.

4

♠ A 6 5
♥ R D 5 4
♦ R D 5 4
♣ A 3

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
?			

Réponses	Score
3♣	10
3SA	6
3♥	4
Passe	3
2♥	2

Commentaire

Attention, face à un Contre d'appel, vous devez toujours donner le plein de votre main. Si vous annoncez 2♥, Nord s'attendra à une main de 12-14H avec quatre cartes à Cœur. Si vous annoncez 3♥, il pensera que vous détenez une main de 15-17H et donc irrégulière puisque vous n'avez pas ouvert d'1SA.

Avec des mains régulières forcing de manche ne comportant qu'une seule majeure, vous pouvez utiliser le cue-bid. Nord annoncera sa majeure quatrième ce qui vous permettra de retrouver le fit à Cœur s'il existe.

5

♠ R 7 5 2
♥ 8 5 3
♦ A V 5 2
♣ 7 5

♠ D V
♥ D V 2
♦ 10 8
♣ A D 10 9 6 4

♠ 10 9 8 6 4
♥ 10 9 7 6
♦ D 9
♣ 8 2

♠ A 3
♥ A R 4
♦ R 7 6 4 3
♣ R V 3

S	O	N	E
1♦	2♣	X	Passe
3SA	Passe	Passe	Passe

Ouest entame du 10 de Trèfle pour le 8 d'Est et votre Valet. Comment continuez-vous ?

- Vous tirez le Roi de Carreau puis vous jouez un Carreau pour le Valet
- Vous jouez un Carreau pour l'As puis le Valet de Carreau
- Vous jouez As et Roi de Carreau
- Vous jouez un Carreau vers le Valet

La bonne réponse est :
Vous jouez As et Roi de Carreau

Commentaire

Vous ne devez pas faire l'impasse à Carreau. Si Est prend la main, il rejouera Trèfle et vous perdrez tous les Trèfles. Il faut éviter de rendre la main à Est donc. Si Ouest reprend la main, il ne pourra pas vous ennuyer. S'il joue Trèfle, vous ferez votre Roi à coup sûr soit quand il en jouera sous son As soit après son As. Donc si Est a la Dame, pour lui prendre, il faut qu'elle soit sèche ou seconde. Alors tirez l'As et le Roi. Ici, la Dame tombe. Si Ouest défausse ce sera perdu. Si Est défausse, rejouez Carreau. Ouest prendra la main mais ne pourra rien contre vous.

6

<p>♠ V 9 2 ♥ R D 10 9 7 5 ♦ 7 ♣ R D 2</p>	<p>♠ R D 5 ♥ A 6 4 ♦ R V 8 2 ♣ 7 4 3</p> <div style="background-color: green; width: 60px; height: 60px; margin: 10px auto;"></div> <p>♠ A 4 3 ♥ 3 ♦ A D 10 5 4 3 ♣ A V 10</p>	<p>♠ 10 8 7 6 ♥ V 8 2 ♦ 9 6 ♣ 9 8 6 5</p>
---	--	---

S	O	N	E
1♦	1♥	X	Passe
3♦	Passe	3♥	Passe
4♥	Passe	4SA	Passe
5♣	Passe	6♦	Passe
Passe	Passe		

Ouest entame du Roi de Cœur que vous prenez de l'As. Comment continuez-vous ?

- Vous jouez deux tours d'atout en terminant au mort puis vous coupez un Cœur
- Vous jouez deux tours d'atout en terminant au mort puis vous jouez un Trèfle pour le 10
- Vous jouez deux tours d'atout et trois tours de Pique avant de jouer Trèfle pour le 10

La bonne réponse est :

Vous jouez deux tours d'atout en terminant au mort puis vous coupez un Cœur

Commentaire

Vous devez avoir une sorte de flash et vous dire : "Mais si je coupais deux Cœurs, mes jeux deviendraient miroir et qui dit miroir dit élimination". Oui, quand vous pensez à un maniement de couleur comme ici la double impasse à Trèfle, vous devez toujours penser à regarder si une élimination est possible. Quand vous faites une impasse ou une double impasse, vous jouez votre honneur en troisième position et il peut donc être pris par le joueur en quatrième. Quand vous remettez l'adversaire en main, c'est lui qui devra jouer la couleur et vous jouerez votre honneur ou non en quatrième position.

Pour obliger Ouest à se jeter dans votre fourchette à Trèfle, vous devez éliminer toutes les couleurs. Donc deux coups d'atout, Cœur coupé. Pique pour la Dame et Cœur coupé. As de Pique et Pique pour le Roi. A ce stade, Les adversaires n'ont plus d'atout et ils ne peuvent pas jouer Cœur ou Pique sous peine de jouer coupe et défausse. Maintenant, jouez un petit Trèfle pour le Valet. Ouest va prendre avec un honneur et sera obligé de jouer Trèfle dans la fourchette ou coupe et défausse.